

c.v. **Eline Medbøe**
Født Oslo 22.09.74
www.elinem.no
www.relove.info
instagram @elinemed, @relove_forever

Utdanning

1998 – 2003 Statens Håndverks- og Kunstindustri Skole, Institutt for tekstil
1997 – 1998 Asker kunsthøgskole
1993 – 1994 Hartvig Nissen v.g.s., Grunnkurs søm- og tekstilforming
1990 – 1993 Fagerborg v.g.s., Allmenne fag med tegning, form og farge

Stipender og støtte

2004/ 2007-08 Statens Arbeidsstipend for yngre kunstnere
2005 Utstillingsstipend, Norsk Kulturråd
2009 - 2011 3 årig prosjektstøtte til Minneteppe, Extrastiftelsen Helse og Rehabilitering
2010 Støtte til prosjektet Minneteppe, Stiftelsen Scheibler
2011 Støtte til utgivelse av boka om Minneteppe, Fritt Ord
2013 Prosjektstøtte, *Min Kjole – Min Stemme*, Norsk Kulturråd
2017 Fordypningsstipend fra Kunsthåndverkernes fond
2018 Statens arbeidsstipend, 3-årig
2022 SKS, Diversestipend 2022
2023 SKS, Diversestipend 2023

Verv

2005 – 2007 Styreleder, Galleri Briskeby
2009 - 2011 Styremedlem, NTK – Norske Tekstilkunstnere
2016 - 2017 Styreleder, RAM Galleri
2015 - Styreleder RELOVE (frivillig org.)

Kommende utstillinger

2024 Oslo Bussterminal, Kunstvisitten

Separatutstillinger

2022 Vang Folkebibliotek
2021 Sogn og Fjordane Kunstmuseum
2020 Soft Galleri
2020 Nes Kulturhus
2019 Rygge Kunstforening, Galleri Hadeland
2018 Sarpsborg Kunstforening
2017 Galleri Briskeby
2017 Galleri BOA, Billedkunstnerne i Oslo og Akershus
2015 Rådhusgalleriet, *#girlivetmening*, arrangert av LEVE – Landsforeningen for etterlatte ved selvmord
2015 Galleri Briskeby
2014 Sandefjord Kunstforening, Sandefjord
2011 Akershus Kunstsenter, Lillestrøm
2009 Hå gamle prestegård, Jæren
2006 Østfold Kunstnersenter, Fredrikstad

Gruppeutstillinger i utvalg

2021 «Reparer verden», Mississippi, Thyholm, Danmark
2020 NKs Temautstilling, *Mendable*, House of Foundation, Moss
2020 *Kunsten at reparere*, Mississippi, Thyholm, Danmark
2018 MULTIPPELMARKED, Helium, Hydrogenfabrikken, Fredrikstad
2017 *Mangfold*, Kunstkansen, Blaker Skanse
2017 *Det store mjuke øyeblikk på Finnskogen*, Røgden Bruk
2016 *Sommerutstilling*, Kunstverket, Lavetthuset på Hovedøya
2016 Østlandsutstillingen
2015 LANDART 2015, Ask, Gjerdrum
2015 Ilsetra, Hafjelltoppen, *Høstutstillingen*, arrangert av Galleri Zink
2014 Galleri Sult, Stavanger; *Upcycle*, kuratert av kollektivet Hugrud

2010	Haugar Kunstmuseum, Tønsberg; <i>Border District</i>
2007	Tangen Brenneri, Stange ; <i>Østlandsutstillingen</i>
2006	The Museum of Foreign Art, Riga, Latvia; <i>Textile Expressions in contemporary art</i>
2006	M.K. Ciurlionis Museum Kaunas, Litauen; <i>Textile Expressions in contemporary art</i>
2004	Ramsmoen museum, Tynset; <i>Hybridsverm</i>
2003	Hå gamle prestegard, Jæren; <i>Bergen + Oslo tekstil</i>
2003	Kunstindustrimuseet, Oslo; <i>Hovedfagsutstillingen</i>
2003	Tegneforbundet, Oslo; <i>Vårutstillingen</i>
2002	Østfold Kunstsenter, Fredrikstad; <i>Østlandsutstillingen</i>

Prosjekter, workshops og arrangementer i utvalg

2023	Stoppe- og redesign workshops på Bergen strikkfestival, Tekstilindustrimuseet, Salhus
2021-22	Kostymeprosjekt for Klokkeklovnene, 18 kostymer
2021	Workshop « verdensduken», Mississippi, Thyholm, Danmark
2021	Workshop "The act of mending", Sogn og Fjordane Kunstmuseum
2020	Workshop "The act of mending", House of Foundation, Moss
2019	Workshop "The act of mending", Rygge Kunstforening
2018	Workshop "The act of mending" arrangert av NK Sørøst på Helium, Hydrogenfabrikken, Fredrikstad
2015 - 2023	RELOVE, prosjektleder og kursholder. Workshops for barn og unge, med vekt på redesign og reparasjon.
2017	Utstilling av Minneteppe på Tromsø Bibliotek
2016	MUV – Mulighetenes verksted: Tekstilenes muligheter. Workshop for 4 barnehagegrupper og utstilling i Bydelsadm., Frogner
2015	Kunstnerisk ansvarlig for utstillingen <i>#girlivetmening</i> , Rådhusgalleriet, Oslo. Arrangør: LEVE
2014	<i>MUV – Mulighetenes verksted</i> , installasjon laget på workshops med barnehagebarn, vist på Vinkelplassen, Majorstua.
2014	<i>Kjoleinstituttet</i> , serie workshops for ungdommer i bydel Bjerke.
2014	Trondheim Folkebibliotek, <i>Minneteppe</i> , utstilling
2013	Årvoll Gård, Kulturloftet, visning av <i>Min Kjole – Min Stemme</i>
2013	<i>Min Kjole – Min stemme</i> , serie workshops for unge jenter i forbindelse med stemmerettsjubileet.
2011	Kristiansand Folkebibliotek, <i>Minneteppe</i> , utstilling
2011	Bergen Storsenter, <i>Minneteppe</i> , utstilling
2008 – 2011	<i>Minneteppe</i> , avholdt 19 workshops for selvmordsetterlatte rundt om i landet

Utsmykkinger

2013	Mathallen, Oslo: tekstil utsmykking av pallesofaer i samarbeid med Kompass og co.
2011	Kulturscenen, Årvoll Gård; tekstile bannere og bardisk.
2006	Resonance treningssenter; Lysutsmykking.
2005	Akershus festning, bygg 66; Tekstil utsmykking av lydisolasjonsfelteer.

Innkjøpt

2020	Innkjøpsfondet for norsk kunsthåndverk, samlingen til Nasjonalmuseet
2002	Kunst på arbeidsplassen

Utgivelser

2010	Katalog "Border District" med tekst av Tone Lyngstad Nyaas, kurator ved Haugar Kunstmuseum, ISBN: 978-82-92095-29-4
2011	Utgivelse av boka "Minneteppe", ISBN: 978-82-303-1753-2
2019	«The act of mending - reparer klærne dine», ISBN: 978-82-303-4123-0
2020	Nevnt i boka «Modern Mening» av Erin Lewis-Fitzgerald, Affirm Press, South Melbourne, VIC. ISBN 9781925972290
2021	Nevnt i boka «Lettfiks: klær med ni liv» av Ingun Grimstad Klepp og Tone Skårdal Tobiasson. ISBN 9788256023486